

# ACRILMAT

## SCHEMA

CONSOLIDANTE  
PROTETTIVO PER TEMPERE  
E PITTURE MURALI  
Emulsione idro-alcolica di  
resine acriliche pure.

## CARATTERISTICHE CHIMICO-FISICHE

LEGANTE: copolimero  
acrilico EA/MMA  
ASPETTO: liquido  
COLORE: trasparente  
ODORE: pungente  
caratteristico  
PESO SP.: 0,8 Kg/l  
CARICA COLLOIDALE:  
non ionica  
RESIDUO NON  
VOLATILE:  
2-3% circa  
SOLUBILITA' IN  
ACQUA: parziale  
TMF: 9°C

- Buona stabilità  
meccanica
- Finissima dispersione
- Buona stabilità del Ph

## INDICAZIONI

ACRILMAT Sinopia è un consolidante-protettivo corticale specifico per tempera e pitture murali in interno.

La sua particolare formulazione lo rende adatto all'applicazione su supporti murali, cartacei e lignei.

### PROPRIETA' DEL LEGANTE:

Copolimero di Etilacrilato e Metilmetacrilato (EA/MMA) in emulsione, a bassa temperatura di gel con notevoli doti di elasticità e flessibilità

- Buona trasparenza e resistenza agli UV
- Stabilità reologica
- Resistenza in ambiente basico.
- Ottimo potere legante
- Rapidità di essiccazione (circa 30') per cui è possibile applicare eventuali diverse mani nella stessa giornata
- Resistenza allo sfarinamento
- Aderenza ad ogni tipo di supporto
- Facilità di applicazione.

### PROPRIETA' DEL SOLVENTE:

Il copolimero acrilico è disperso in una miscela di acqua, alcol etilico e isopropilico che ne migliora la penetrazione, l'adesione, la bagnabilità.

ACRILMAT in questa formulazione è una dispersione fine con una buona capacità di penetrazione e un bassissimo residuo secco che produce un film molto sottile e uniforme, ben aderente, reversibile, con bassissima riduzione della permeabilità al vapore.

La sua applicazione non conferisce lucentezza al supporto, ma lascia inalterata la naturale opacità caratteristica della tecnica pittorica murale legando il film pittorico ed evitando il classico spolveramento. L'integrazione pittorica può avvenire anche con acquarello a "velatura", fissando poi con ulteriore applicazione di ACRILMAT.

### MODALITA' DI APPLICAZIONE:

Il prodotto è pronto all'uso e non necessita di diluizione. Si può applicare con un pennello morbido o anche a spruzzo.

Se necessario può essere applicato a più mani successive.